

Не нужно объяснять, насколько важную роль играет дыхательный аппарат в существовании человека. Но не только физиологическая функция (газообмен) выполняется органами дыхания, они участвуют в формировании речи. Речь – это важнейшая психическая функция. Что делает речь правильной и благозвучной, обеспечивает ей нормальный темп, уровень громкости и выразительность словарного ряда? Правильный речевой выдох. Речевая фраза произносится на плавном, спокойном выдохе.

Если ребёнок-дошкольник своевременно не овладевает данным навыком, то последствия могут быть очень печальными и даже привести к возникновению заикания. Формирование речевого дыхания зависит от правильного функционирования физиологического дыхания. Оно отличается от речевого тем, что в процессе высказывания после вдоха, который чаще всего осуществляется одновременно через рот и нос, следует пауза, а затем плавный выдох.

Чтобы научить ребёнка владеть своим голосом, надо научить его правильно дышать. Правильное дыхание – это короткий глубокий вдох и плавный выдох. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Для формирования речевого дыхания используют специальную гимнастику, начиная с лёгких упражнений и переходя к более сложным. Цель дыхательных упражнений – увеличить объём дыхания, нормализовать его ритм, выработать плавный, экономный выдох.

Игры-упражнения, способствующие развитию силы и длительности выдоха.

Игра на формирование носового вдоха:

«Отгадай по запаху».

Задача: формировать носовой вдох.

Оборудование: сильно пахнущие вещества, продукты (ванилин, апельсиновые корки, корица, фрукты, овощи ит.п.)

Ход игры: Разложить перед ребенком продукты. Ребенок с закрытыми глазами отгадывает, что ему предложили понюхать.

Игры для развития плавного ротового выдоха.

«Ветряная мельница» (вращение ветряных игрушек).

«Лети, лети, лепесток» (приведение в движение изготовленного из цветной бумаги «цветика-семицветика»)

«Покатай карандаш» (детям предлагается вдохнуть через нос и, выдыхая через нос, прокатить по гладкой поверхности круглый карандаш.)

«Загони машину в гараж» (через короткую трубочку дети задувают бумажные машины в гараж).

Игры на формирование комбинированного типа дыхания (носового вдоха и ротового выдоха).

«Накорми животных». Ребенку предлагается подуть на вату, направив её в «открытый» рот животного. Губы ребёнка должны быть округлены и слегка вытянуты вперёд. Желательно не надувать щеки, при выполнении этого упражнения.

«Бабочка-лети»

Цель: развитие длительного, плавного и сильного выдоха.

Оборудование: цветки с прикрепленными к ним бабочкой, божьей коровкой и пчелкой.

Инструкция к проведению: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Вытяни губы трубочкой.

Подуй на бабочку так, чтобы она слетела с цветка плавно, а не резко или рывками»

«Сюжетные картинки». Расскажите ребенку сюжет, изображенный на картинке, и предложите подуть на детали картинки (в зависимости от сюжета).

Участие семьи в координации речевого дыхания.



Подготовил: учитель-логопед
Компаниец А.К.